



FICHE TECHNIQUE

Titre	Le rêve d'Icare spectacle de scène : Hypnose et mentalisme
Présentation	L'hypno-mentaliste fait découvrir sur scène les pouvoirs de l'hypnose et du mentalisme au travers de nombreuses expériences. Tout le public peut participer et vivre des expériences inoubliables. Un spectacle seul sur scène, où l'hypnotiseur choisit des volontaires pour leur faire vivre diverses phénomènes sous transe hypnotique. Présentation classique mais spectaculaire avec de nombreuses démonstrations d'hypnose (Catalepsie, amnésies, hallucination) et de mentalisme. Idéal pour découvrir le pouvoir de notre cerveau. Très polyvalent et adaptable à beaucoup de lieux.
Genre	Decouverte de l'hypnose (par praticien certifié) sans complice, sans aucun trucage et sans le moindre risque, les spectateurs pourront découvrir le pouvoir de leur inconscient dans une approche bienveillante et humaniste mais néanmoins impressionnante et fascinante. Catalepsies, oublis de prénom, de chiffre, hallucinations positives...
Intervenants	1 hypnotiseur
Public	Tout public de 7 à 77 ans.
Durée	Durée totale de 45 à minutes à 1 heure 30
Espace scénique	Scène ou espace scénique permettant de mettre quelques chaises.
Décors	Néant
Son	Par l'organisateur ou fournis par nos soins.
Lumière	Ambiante ou en intérieur et de nuit éclairage simple assurant une luminosité correcte.
Loge :	Espace décent pour se changer.
Remarque	
Tarif	Nous contacter pour un devis complet



Conditions particulières

L'organisateur s'engage à :

- *Bénéficier des autorisations et assurances nécessaires pour la manifestation prévue ;*
- *Respecter scrupuleusement les Conditions Techniques définies au préalable.*
- *Déléguer une personne responsable sur le lieu de prestation comme interlocuteur de la troupe.*
- *Fournir un accès aisé et un parking à proximité du lieu de représentation pour le transport du matériel.*
- *Fournir les autorisations pour la libre circulation des intervenants et accompagnateurs déclarés, si nécessaire.*
- *Mettre une loge décente à disposition pour le nombre d'intervenants, pour les changements de costume et le stockage du matériel, avec un accès libre aux toilettes à proximité.*
- *Pour les prestations en extérieur, prévoir une alternative satisfaisant les conditions techniques, en cas de mauvais temps pour éviter l'annulation (les conditions météo pouvant compromettre la sécurité des intervenants)*
- *Éviter les nuisances sonores ou autres dérangements durant les spectacles.*
- *Si c'est prévu par le contrat fournir collations et boissons correctes en quantité suffisante pour les intervenants.*
- *Une place dans le programme s'il y a lieu, claire et précise, avec le nom exact et complet de la troupe et comprenant toutes les informations nécessaires au public (lieu, horaires, etc.)*